

**Методическая разработка урока по ФГОС по роману А.С. Пушкина
«Евгений Онегин» в 9 классе.**

Тема: В чем трагедия Евгения Онегина?

(«Но был ли счастлив мой Евгений...»)

Учитель МОУ СОШ №2 Шестопалова Ю.А.

Данный урок проводится в 9 классе и является обобщением изученного материала по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» .

В центре урока – проблемная характеристика образа Евгения Онегина. В чем причина трагического итога жизненного пути Онегина, почему герой охладил к жизни, какие факты говорят о его духовном кризисе – вот вопросы, над которыми будут размышлять учащиеся на уроке.

Цели:

- 1) помочь учащимся понять образ Евгения Онегина;
- 2) содействовать формированию нравственных ценностей через изучение литературного произведения;
- 3) содействовать пониманию себя и своих поступков через образ литературного героя;
- 4) содействовать формированию коммуникативных компетенций: умение работать в группе, умение выстраивать диалог.

Методические приемы: проблемный вопрос, исследовательская беседа, метод « пресс», проектная деятельность.

Форма работы: групповая (класс делится на 4 группы от пяти до семи человек в группе)

Оформление урока: запись темы на доске, портрет А.С. Пушкина, портрет Евгения Онегина (иллюстрация К. И. Рудакова).

Ход урока

1. Вступительное слово учителя.

Мы прочитали роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин». Через книгу автор ведет с нами диалог, говорит о том, что его волнует, что тревожит его душу, приглашает нас к размышлению.

Как вы думаете, над чем предлагает поразмышлять А. С. Пушкин?

(учитель выслушивает ответы учеников)

Итак, во-первых, поэт намеревался постичь тип современного ему человека, который принадлежал к петербургскому дворянскому обществу, автор искал причины разочарования молодого дворянского интеллигента; во-вторых, Пушкин размышлял о человеке, о смысле жизни, о счастье и несчастье, об общечеловеческих ценностях – это главный вопрос всей литературы. «Человек! Затерянный среди пустынь вселенной, один на маленьком куске земли, несущейся с неуловимой быстротой куда-то вглубь безмерного пространства, терзаемый мучительным вопросом – зачем он существует? Возможно ли счастье на земле и что такое счастье?». Каждое поколение ищет ответ на этот вопрос. А.С. Пушкин и его герой не исключение.

2. Создание проблемной ситуации.

Вопрос: Что такое, по-вашему, счастье? Что значит быть счастливым?

Выслушивая ответы учащихся, учитель записывает на доске ключевые слова:

ЛЮБОВЬ

ДРУЖБА

ПОЛЕЗНОЕ ДЕЛО

ИДЕАЛ, К КОТОРОМУ НУЖНО СТРЕМИТЬСЯ

Обратимся к роману и попытаемся выяснить, были ли в жизни Евгения Онегина настоящая любовь, дружба, интересное дело, идеалы. Давайте вместе сформулируем тему урока. **В чём трагедия Евгения Онегина? Был ли он счастлив?**

Тема урока:

В чем трагедия Евгения Онегина?

(«**Но был ли счастлив мой Евгений...**»)

3. Организация работы по группам.

Каждая группа получает карточку с вопросами, организует работу с текстом художественного произведения, справочными материалами,

учебником, словарями, конспектами, которые лежат на столе у каждой группы.

1 группа: Любовь в жизни Евгения Онегина.

Вопросы:

- 1) Как Онегин относится к любви в светском обществе? (гл.1, строфы 10, 11, 12; гл. 4, строфа10)
- 2) Почему Евгений Онегин отказался от любви Татьяны Лариной? (гл. 4, строфы12, 13, 14, 15, 16, 17)
- 3) Почему Татьяна-княгиня отказалась от любви Онегина? (гл.8, строфы 60 – 67)
- 4) Почему счастье Татьяны и Евгения оказалось невозможным?
- 5) К какому выводу вы пришли?

2 группа: Дружба в жизни Евгения Онегина.

Вопросы:

- 1) Где встретились Онегин и Ленский? Какую характеристику дал им автор? (гл.2, строфа 13)
- 2) Почему Пушкин пишет «от делать нечего друзья»? Сопоставьте Онегина и Ленского: внешность, воспитание, образование, общественное положение, отношение к жизни, любви, поэзии. (гл. 2, строфы 6 – 19)
- 3) Что послужило причиной дуэли? Что побудило Онегина принять вызов Ленского? (Гл. 6, строфы 9 – 12; 28, 30, 31)
- 4) Какова авторская оценка поведения Онегина и Ленского на дуэли? (гл.6, строфы 33 – 60)
- 5) Прошел ли Онегин испытание дружбой? К каким выводам вы пришли?

3 группа: Образ жизни Евгения Онегина в Петербурге.

Вопросы:

- 1) Как проходил день столичного денди?
- 2) Каковы увлечения Евгения Онегина?

- 3) Сумел ли он найти полезное дело?
- 4) В какой науке преуспел Евгений Онегин?
- 5) Каковы причины разочарования Онегина в жизни: внешние (среда обитания), внутренние? (гл.1, строфы 15 – 35)

4 группа: Почему Евгений Онегин не смог создать духовный мир, найти свой идеал?

1) Определите отношение Евгения к труду, к творчеству, к чтению, к природе.

2) Какое воспитание получил Евгений Онегин и наложило ли оно отпечаток на его поведение? (гл.1, строфы 54, 63 – 66; гл.1, строфы 2 – 7)

4. Проблемная исследовательская беседа. Заслушиваются ответы учеников по группам, ведется обсуждение спорных вопросов, заслушиваются различные мнения.

Выводы, к которым пришли учащиеся:

1 группа: Вначале герой не послушался голоса своего сердца, а поступил рассудительно, любовь для него была лишь «наукой страсти нежной» или домашним кругом, ограничивающим свободу человека. А когда влюбился по-настоящему, Татьяна не поверила в искренность его чувств, увидела в этом лишь интрижку. «А счастье было так возможно, так близко!» Окончательно утрачена надежда на счастье.

2 группа: Испытание дружбой Евгений Онегин не прошел. Причиной трагедии стала неспособность жить жизнью чувства, он глух к голосу собственного сердца и к чувствам Ленского. Дуэль – следствие равнодушия и боязни общественного мнения. С одной стороны, Онегин презирает светское общество, а с другой стороны, боится его злоязычия.

3-4 группы: Герой узнал свет и не принял его лицемерную мораль. Праздность порождает пустоту мыслей, холодность сердец. Онегина не устраивает консерватизм и невежественные взгляды дворянства, но выхода из этой ситуации он не видит, гражданского идеала для себя так и не нашел, полезным делом не занялся, не нашел применения своим силам. Трагедия

Евгения Онегина в том, что в его жизни нет ни любви, ни дружбы, ни дела, которому бы он мог себя посвятить. Евгений Онегин не вписался в общество, потому что ценности личности и ценности общества не совпали.

5. Метод «пресс» (работа в группах).

◆ Какое из предложенных ниже высказываний, на ваш взгляд, Больше всего подходит для характеристики Евгения Онегина?

- «Молодость, здоровье, богатство, соединённые с умом, сердцем:

Чего бы, кажется, больше для жизни и счастья?» (В. Белинский).

- «...Страдающий эгоист... его можно назвать эгоистом поневоле...» (В. Белинский).

- «...Это бездельник, потому что он никогда ничем не занимался, человек, лишний в той сфере, в которой находится...» (А. Герцен).

- «Человек определяется тем, каков он наедине со своей совестью» (О. Волков). Подсказка. Высказывание строят в 4 этапа:

1) изложите свою мысль: «Я считаю, что...»;

2) объясните причину появления этой мысли: «Потому что...»;

3) приведите аргументы в поддержку вашей позиции: «Например...»;

4) сделайте вывод: «Таким образом,...».

6. Фронтальная работа по содержанию романа.

Викторина.

✓ Кому посвящён роман «Евгений Онегин»?

✓ Из какого произведения взят эпиграф к первой главе романа?

Кто его автор?

✓ Кого из драматургов Пушкин называет в своём романе «другом свободы»?

✓ Какой балериной восхищался автор, когда описывает русский театр?

✓ В каком городе родился Евгений Онегин?

✓ Из какой страны вернулся Ленский незадолго до знакомства с Онегиным?

- ✓ Назовите отчество Татьяны Лариной.
- ✓ Как звали гувернёра Евгения Онегина?
- ✓ Как звали сестру Татьяны?
- ✓ Как звали няню Татьяны?
- ✓ Кто был секундантами на дуэли Онегина и Ленского?
- ✓ Какой танец танцевал Онегин с Ольгой Лариной на именинах Татьяны?
- ✓ В каком возрасте мы застаём Онегина в финале романа?
- ✓ В какую настольную игру играли Ленский и Ольга?
- ✓ «...Гребёнки, пилочки стальные, Кривые ножницы, прямые И щётки тридцати родов — И для ногтей и для зубов». Кому принадлежали все эти предметы?
 - ✓ «Всегда скромна, всегда послушна, Всегда как утро, весела, Как жизнь поэта простодушна, Как поцелуй любви, мила, Глаза как небо голубые; Улыбка, локоны льняные, Движенья, голос, легкий стан...». Чьё описание приведено здесь?
 - ✓ Чей портрет украшал кабинет Онегина?
 - ✓ «Ей рано нравились романы; Они ей заменяли всё; Она влюблялся в обманы И Ричардсона, и Руссо». О ком идёт речь в этом отрывке?
 - ✓ «Мечтам невольная преданность,
 - ✓ Неподражательная странность
 - ✓ И резкий, охлажденный ум». О ком идёт речь в этих строчках?
 - ✓ «Корсет носила очень узкий И русский Н как N французский произносить умела в нос...». О ком пишет Пушкин?
 - ✓ «Красавец, в полном цвете лет, Поклонник Канта и поэт». О ком идёт речь?

7. Проектная деятельность.

Презентация на тему «Странный» герой пушкинского романа, выполненная учащимися.

8. Подведение итогов урока.

Что означает имя Евгений? (В переводе с древнегреческого: «благородный»)

А что можно сказать о герое, исходя из букв его фамилии и учитывая его характер и поведение? Запишем эти характеристики напротив каждой буквы:

О — одарённый, оригинальный...

Н — необычный, начитанный, новый герой...

Е — европейского склада, если е = э, то эгоист...

Г — главный герой, гордый...

И — интеллектуальный, изысканный, интересный...

Н — непонятный, незаурядный...

Можем ли мы в чём-то обвинять Онегина? Строго его судить? Почему?

Так был счастлив мой Евгений?

9. Рефлексия.

Выберите одну из предложенных фраз и продолжите предложение:

- Сегодня на уроке я понял, что...
- Сегодня на уроке я пришел к выводу, что
- Сегодня на уроке меня удивило...
- Сегодня на уроке я сделал открытие (какое?)

(время выполнения задания 6-7 минут, затем ученики по желанию зачитывают свои ответы)

Оцените свою работу на уроке.

Домашнее задание:

- Подготовить сочинение по одной из заданных тем:

1. «Я так люблю Татьяну милую мою...».
2. «Отражение черт характера в письмах Татьяны».
3. «Поклонник славы и свободы».
4. «Противоречия в характере Онегина»