

«Согласовано»
Директор МОУ СОШ №2
_____ И.М.Летягина

Введено в действие приказом
от 31.08.2020г. № 50
Руководитель ДО
_____ А.В.Кильдячкова

Рассмотрено
на педагогическом совете ДО
протокол от 31.08.2020г.№1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального общеобразовательного учреждения

средней общеобразовательной школы № 2

г. Хвалынска Саратовской области

(ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)

на 2020 – 2025 учебные года

(разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированным Министерством юстиции РФ 14.11.2013 г. №30384 и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15г.)

г.Хвалынск

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	9
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	14
1.2. Планируемые результаты	22
Целевые ориентиры в раннем возрасте	22
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	23
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	25
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	25
2.1.1. Дошкольный возраст	25
Социально-коммуникативное развитие	26
Познавательное развитие	28
Речевое развитие	32
Художественно-эстетическое развитие	34
Физическое развитие	37
Методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе.....	40
Здоровьесберегающие технологии.....	42
Содержание образовательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	43
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	44
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	45
2.4. Система мониторинга. Педагогическая диагностика.....	47
2.4.1.Мониторинг образовательного процесса детей дошкольного возраста.....	47
2.5.Взаимодействие взрослых с детьми	48
2.6.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	51
2.7.Комплексно- тематическое планирование.....	54

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	59
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	59
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	61
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	64
3.4.Перечень учебно-методических пособий.....	66
3.5. Режим дня и распорядок	70
3.6. Планирование образовательной деятельности	77
3.7. Перечень литературных источников.....	83
Дополнительный раздел Программы.....	84

Раздел 1. Целевой.

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) дошкольного отделения Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 г. Хвалынска Саратовской области (далее – дошкольное отделение) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированным Министерством юстиции РФ 14.11.2013 г. №30384 и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15г.

При разработке обязательной части Программы использовалась комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368 с.

При разработке образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, использовалась парциальная программа «Маленьким детям – большие права» под редакцией Л.К.Мячиной, Л.М. Зотовой, О.А. Даниловой. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.— 144 с.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 90% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 10% от ее общего объема.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Основная общеобразовательная программа подчинена реализации основной цели - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, подготовка их к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Достижение цели обеспечивает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основная образовательная программа дошкольного отделения обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Методологической и теоретической основой определения содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются законодательные и нормативные документы:

- **Федеральный закон «Об образовании в РФ»** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

- ФГОС ДО, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированным Министерством юстиции РФ 14.11.2013 г. №30384;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

- Правила осуществления мониторинга системы образования, утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462, зарегистрированным в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908;

- Устава Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 г.Хвалынска Саратовской области (далее – МОУ СОШ № 2).

1.1.2.Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

А также Программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы организации образовательного процесса

Принцип системности предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах	Деятельностный подход к разработке содержания образования (воспитания, обучения, развития) детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития	Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условия их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается
--	--	---

одного возраста	малышей	широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходят передача и присвоение социального опыта)
Принцип целостности образа мира предполагает: раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире; постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром; постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру. Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей)	Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте: физическое развитие, речевое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие	Учет возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признаётся как самоценный и сензитивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно - действенного мышления
Индивидуально-дифференцируемый подход к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях	Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно- вариативной, исследовательской и творческой деятельности предполагает (несмотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения,	Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определение меры и способа помощи малышу со стороны взрослого, необходимых для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня

	выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом	
--	---	--

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Образовательная программа дошкольного образования дошкольного отделения МОУ СОШ №2 учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

МОУ СОШ № 2 является муниципальным бюджетным, гражданским, светским, некоммерческим образовательным учреждением, которое зарегистрировано в Едином государственном реестре юридических лиц и реализует общеобразовательные программы и программу дошкольного образования. Программа дошкольного образования реализуется в дошкольном отделении. Режим работы дошкольного отделения предполагает 10,5-ти часовое пребывание детей в детском саду. Общее количество групп – 4, наполняемость - 90 человек.

	Группы	Направление деятельности	Возраст
1	Группа раннего возраста (при наличии) или	Осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования.	1,5-3 лет
1	Младшая группа	Осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования.	3-4 лет
2	Средняя группа	Осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования.	4-5 лет
3	Старшая группа	Осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования.	5-6 лет
4	Подготовительная группа	Осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования.	5-7 (8) лет

Разделение детей на возрастные подгруппы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы дошкольного образования в соответствии с возрастом детей.

Данная программа учитывает особенности развития познавательных процессов ребенка, побуждает к высказыванию собственного мнения. Развитию кругозора дошкольников способствует тесное сотрудничество дошкольного отделения с социокультурным окружением. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении. Педагогический коллектив уделяет большое внимание развитию мышления, любознательности, знакомству детей с окружающей действительностью через тесное сотрудничество дошкольного учреждения с музеями города, школой, детской библиотекой, Национальным парком и другими социальными институтами детства.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, которые реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Данная Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях учреждения;
- соблюдение в работе учреждения и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Кадровые условия реализации Программы

МОУ СОШ № 2 дошкольное отделение укомплектовано квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Кадры дошкольного отделения МОУ СОШ № 2

<i>№</i>	<i>Кол-во</i>	<i>Должность</i>	<i>Образование</i>	<i>Стаж</i>	<i>Квалификация</i>
1	Административно-хозяйственные работники				
	1	Руководитель	Высшее (дошкольное)	26 лет	-
2	Педагоги				
	2	Воспитатели:	1.Среднее специальное (педагогическое-дошкольное)	36 лет	Высшая квалификационная категория
			2. Среднее специальное (педагогическое-дошкольное)	33 года	Высшая квалификационная категория
			3. Среднее специальное (педагогическое-дошкольное)	1,5 года	Не имеет
			4.Высшее педагогическое (педагогическое-дошкольное)	9 лет	Высшая квалификационная категория
			5. Высшее педагогическое (педагогическое-дошкольное)	4,5года	Высшая квалификационная категория
			6. Высшее педагогическое (педагогическое-дошкольное)	2,5 года	Первая квалификационная категория

	2	Музыкальный работник-	Среднее специальное (педагогическое-дошкольное)	23 лет	Первая квалификационная категория
3	Учебно-вспомогательные				
		Младший воспитатель	Среднее специальное (педагогическое-дошкольное)	26 год	-
		Младший воспитатель	Среднее специальное (техническое)	27 года	-
		Младший воспитатель	Среднее специальное (техническое)	25 лет	-
		Младший воспитатель	Среднее специальное (техническое)	20 лет	-

Социокультурное окружение.

При разработке Программы были учтены различные аспекты социокультурной среды, в которой воспитываются дети дошкольного отделения. Дошкольное отделение расположено в небольшом городе, в котором располагается достаточно большое количество культурных центров. Дошкольное отделение имеет тесные контакты с культурными центрами, социальными институтами, музеями города. Дошкольное отделение взаимодействует с учителями МОУ СОШ № 2, национальным парком, школой искусств, с физкультурно – оздоровительным комплексом, детской библиотекой, музеями Хвалынска (Картинная галерея, дом – музей Петрова-Водкина К.С.; краеведческий и исторический музей), центром «Семья».

Сотрудничество с ними позволяет успешно ориентироваться в новых требованиях, предъявляемых к дошкольному образованию, своевременно корректировать свою деятельность в зависимости от достижений психолого-педагогической науки и требований социума. Обогащению эмоциональных впечатлений, эстетических переживаний у дошкольников способствуют посещения театральных постановок, выставок, картинной галереи, музеев. Такое взаимодействие обеспечивает права детей на свободный и равный доступ к любой информации, культуре и обогащает их коммуникативный уровень развития. Дает возможность развивать любознательность, мышление. Таким образом, социокультурное окружение способствует познавательному развитию детей.

Организация	Цель сотрудничества	Задачи
МОУ СОШ № 2 г.Хвалынска	Обеспечение преемственности в реализации программ дошкольного и начального общего образования в соответствии с ФГОС.	Знакомство с жизнью школы, её традициями; воспитание интереса к учёбе.

Детская библиотека им. С.С.Наровчатого	Создание условий для интеллектуального развития детей.	Потребности общения с книгами детей дошкольников, воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие героям книг, развитие художественного восприятия, мышления, памяти, речи, воображения.
Краеведческий музей им. А.М. Радищева; Музей им. К.С. Петрова-Водкина; Картинная галерея	Обеспечение доступности дошкольников к истокам быта, культуры и природы Хвалынского края.	Знакомство с памятниками истории Хвалынска, его видными деятелями (художниками, писателями, краеведами), приобщение детей к традициям родного края.
Национальный парк «Хвалынский»	Создание условий для дошкольников с целью знакомства с природой родного края.	Формирование бережного отношения к природным ресурсам Хвалынского района; воспитание патриотизма у дошкольников.
ФОК «Чайка»	Организация совместных спортивных мероприятий, соревнований.	Способствование развитию физических качеств дошкольников (силы, быстроты, ловкости, выносливости); формирование интереса детей к спорту; воспитание здорового образа жизни у дошкольников.
Школа искусств, Театр юного зрителя г.Саратова и др.	Приобщение детей к высокому искусству; знакомство дошкольников с различными видами и жанрами искусства.	Воспитание культуры посещения театра, умение сопереживать героям спектаклей, анализировать увиденное, воспитывать любовь к музыке.

Поэтому наша задача: сформировать предпосылки готовности современного дошкольника к саморазвитию, к самопознанию, к умению извлекать необходимую информацию из объёмного, и быстро меняющегося, информационного поля, при этом классифицируя её, а так же постоянно адаптироваться к социальным изменениям нашего современного мира.

С учётом современной социокультурной ситуации поставлены цели и задачи Программы, учтены принципы и подходы, подобраны педагогические технологии (формы, способы, методы, средства и др), спланирован образовательный процесс.

Климатические особенности.

Процесс воспитания и развития в дошкольном отделении является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период – учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Саратовская область - среднее Поволжье: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении годового плана работы и комплексно – тематического планирования образовательного процесса.

Региональные особенности.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе сформированного отношения к здоровому образу жизни, культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Саратовского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Группа раннего возраста (1,5 до 3 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются

«цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах,

произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С

помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания

выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут

учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Дети 6-7 лет осваивают социальные отношения и начинают понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Активно развивается изобразительная деятельность детей. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. В старшем дошкольном возрасте развивается образное мышление, совершенствуется речь, ее звуковая сторона, интонационная выразительность. Развивается связная речь, развиваются навыки обобщения и рассуждения и характер обобщений. У детей развивается диалогическая и монологическая речь. Внимание детей становится постепенно произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети уже позитивно общаются с людьми, у них практически сформирована позиция школьника.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры в раннем возрасте *К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы *К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольного отделения.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально- коммуникативное» обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий:

1. Парциальная программа «Маленьким детям – большие права» - срок реализации 2 года (для детей в возрасте 3-7 лет). С детьми от 3 до 5 лет реализуются игровые технологии по заданной теме в совместной с воспитателем деятельности.

2. Игровые технологии на тему развития познавательных способностей, формирования социально-коммуникативных навыков детей с 3 до 7 лет.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Маленьким детям – большие права»:

Освоение ключевых понятий: закон, право, правонарушение, национальные отношения;

Осмысление гражданских идеалов: родной город, родная страна;

Сформированность гражданских навыков: индивидуальность суждений, открытость к диалогу, толерантность, умение решать возникающие в повседневной жизни конфликты правовыми способами.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности и вариативных форм, методов и средств в соответствии с образовательными областями

Данное содержание отражает организацию образовательной работы по всем образовательным областям в обязательной части, с учетом комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г. и в части, формируемой участниками образовательных отношений (Парциальная программа «Маленьким детям – большие права», игровые технологии на тему развития познавательных способностей, формирования социально-коммуникативных навыков детей с 1,5 до 7 лет.

Развитие детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослыми				
Физическое развитие. Развитие основных двигательных навыков	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Умение быстро бегать, ползать, прыгать на двух ногах Развитие координации движений и чувства равновесия. Развитие функциональных возможностей позвоночника	Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребёнка Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе Формирование игровой деятельности.	Формирование навыков, приёмов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребёнком окружающего мира	Развитие речи как основного средства общения	Развитие эмоциональной сферы ребёнка, воспитание эмоционального воспитания им окружающей действительности

Задачи социально- коммуникативного развития детей раннего возраста выполняются в соответствии со спецификой данного возраста, реализуются в различных видах детской деятельности и во время реализации других образовательных областей при помощи интеграции

1.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства			
Задачи:			
усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;	развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;	становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,	формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Направления:			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (Образ Я, детский сад, семья, Родина)	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (воспитание культурно – гигиенических навыков, самообслуживание, общественно – полезный труд, труд взрослых, труд в природе)	Формирование основ безопасности (безопасность поведения в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности)
Базовый принцип - содействие психическому развитию ребёнка			
Становление деятельности: общения, трудовой, познавательной, игровой	Становление сознания: речевое и познавательное развитие, становление морального сознания и системы ценностей		Становление личности к окружающему миру, к другим людям, к себе

Формы работы			
Упражнения, объяснение, напоминания, наблюдение Рассказ, беседа, рассматривание иллюстраций	бесед творческие задания, проблемные ситуации, восприятие художественной литературы	Дидактические и развивающие игры, сюжетные и театрализованные игры, народные игры, праздники, продуктивная деятельность	Просмотр презентаций, отрывков из фильмов, мультфильмов. Викторины, конкурсы тематические досуги и мероприятия
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения			
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это то же важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.	Совместную деятельность проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.	Развивать ребёнка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.. Эти качества нужны и для безопасности поведения.
Формы организации трудовой деятельности			
Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные	Коллективный труд		Дежурство
Типы организации труда			
		Коллективный труд	
Индивидуальный труд	Труд рядом	Общий труд	Совместный труд
Виды интеграции области «Социально – коммуникативное развитие».			
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы			По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)			«Речевое развитие» (использование художественных произведений)

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) «Социально – коммуникативное развитие» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)	для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) «Художественно эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)
---	--

1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

—

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.				
Задачи:				
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;		Формирование познавательных действий, становление сознания;		Развитие воображения и творческой активности;
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)		Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,		Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Направления				
Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы
Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста				

Обеспечения использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания		Использование разнообразного дидактического наглядного материала , способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами	
Организация речевого общения детей , обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающие математические понятия, явления окружающей действительности		Организация обучения детей , предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого детей организуют в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует <i>речевое общение детей со сверстниками</i> .	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»			
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду даёт возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в <i>организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами</i> , когда ребёнок сохраняет в процессе обучения <i>чувство комфортности и уверенности в собственных силах</i> .		Психологическая перестройка позиции педагогана личносно – ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний	Фиксация успеха достигнутого ребёнком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольника		
Виды экспериментирования		
Наблюдения – Целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок сам должен получить знания	Опыты: Кратковременные и долгосрочные. Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью). Опыт – доказательство и опыт – исследование	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Групповые	Подгрупповые
Формы работы с детьми		

Рассматривание Наблюдение	Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игра- экспериментирование Развивающая игра	Экскурсия Интегративная деятельность	Экспериментирование Исследовательская деятельность	Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Ситуативный разговор
------------------------------	-------------------	---	--	--	---

Виды интеграции области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<i>«Речевое развитие»</i> (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира) <i>«Физическое развитие»</i> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) <i>«Социализация»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	<i>«Речевое развитие»</i> (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области)

—

Направления ФЭМП				
Количество и счёт	Величина	Форма	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве

Методы (основные)						
Практический (ведущий) – организация практической деятельности детей, направленная на усвоение определённых способов действий с предметами и их заменителями. (дидактические задания и упражнения) Характерные особенности: - <i>широкое использование элементарных математических представлений в практической деятельности, быту, игре, труде - т.е. в других видах деятельности;</i> - выполнение разнообразных практических действий, служащих основой для умственных действий; - широкое использование дидактического материала; -возникновение представлений как результата практических действий с дидактическим материалом; - выработка навыков счёта, измерения, вычисления и рассуждения в самой элементарной форме					Игровой (ведущий) (предметные и словесные игры,игровые ситуации,дидактические, развивающие игры, подвижные интегрированные игры с дидактической задачей, отдельные элементы сюжетно – ролевых игр и игр – драматизации, игровые приёмы (сюрпризный момент, соревнование и т.п.)	
Методы (сопутствующие)						
Наглядные - демонстрация способа действия (показ иллюстративного демонстрационного материала)					Проблемно – поисковые (игры на развитие логики, мышления, внимания)	
Словесные (пояснения, разъяснения, указания, вопрос, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, оценка детской деятельности					Эвристические	
Формы организации детей						
Индивидуальные			Групповые		Подгрупповые	
Формы работы						
Обучение в повседневных бытовых ситуациях	Непосредственно образовательная деятельность	Игровые упражнения Дидактические упражнения, задания Дидактические игры Развивающие игры	Подвижные игры с дидактической задачей (интегрированные)	Тематические досуги, развлечения Интегрированная деятельность Ситуативный разговор	Самостоятельная деятельность в развивающей предметно – пространственной среде	
Методы ознакомления дошкольников с миром природы						
наглядные		практические			словесные	
Наблюдения: - кратковременные - длительные	Рассматривание картин, демонстрация	Игра: - дидактические игры (предметные, настольно –	Труд в природе: - индивидуальные поручения	Элементарные опыты	Рассказ Беседа чтение	

- определение состояния предмета по отдельным признакам, - восстановление картины целого по отдельным признакам	фильмов, презентаций	печатные, словесные) - игровые упражнения - игры – занятия - подвижные игры - творческие игры	- коллективный труд		
--	----------------------	---	---------------------	--	--

1.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: овладение нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.					
Задачи речевого развития					
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха		Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы				Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	
Принципы развития речи					
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обеспечения активной языковой практики
Основные направления работы с детьми раннего возраста					
Развитие ребёнка в общении	Развитие понимание речи		Развитие активной речи	Восприятие художественной литературы	
Основные направления работы с детьми дошкольного возраста					
Формирование словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с	Развитие коммуникативных умений	Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятие звуков родной речи и произношения	Формирование грамматического строя речи: Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)	Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь Монологическая речь (рассказывание)	Воспитание любви и интереса к художественному слову

ситуацией, в которой происходит общение			Словообразование		
Средства развития речи					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	НОД по другим разделам Программы
Методы и приёмы					
Классификация методов развития речи по используемым средствам			Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности		
Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)			Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры		
Словесные Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал					
Практические Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры			Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания		
Приёмы развития речи					
Словесные Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	Наглядные Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению		Игровые Игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно – моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры		
Формы					
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей		Совместная деятельность с семьей

1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Тематические досуги.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 7. Сценарии активизирующего общения.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3. Беседы. 4. Чтение, рассматривание иллюстраций.
Виды интеграции области «Речевое развитие»			
Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех образовательных областях программы			

1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

—

Цель: Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства, развитие эмоциональной восприимчивости.		
Задачи художественно – эстетического развития		
Развитие эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения.	Приобщение к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре).	Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства.
Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности	Развитие интереса к конструктивной деятельности	Формирование основ музыкальной культуры

Принципы			
Принцип развивающего художественно – эстетического образования		Принцип единства и взаимосвязанности процессов восприятия и созидания	
Принцип интеграции видов художественно – эстетической деятельности		Принцип добровольности и альтернативности	
Направления художественно – эстетического развития			
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность: Рисование (предметное, сюжетное, декоративное); Лепка; Аппликация; Художественный труд (работа с бумагой и картоном, тканью, с природным материалом).	Конструктивно – модельная деятельность	Музыкальная деятельность: Слушание Пение Песенное творчество Музыкально – ритмические движения. Музыкально – игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах
Методы			
Информационно – рецептивный метод включаются следующие приемы: - рассматривание; - наблюдение; - экскурсия; - образец воспитателя; - показ воспитателя.	Словесный метод включает в себя: - беседу; - рассказ, искусствоведческий рассказ; - использование образцов педагога; - художественное слово. - пояснения, указания		Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: - прием повтора; - работа на черновиках; - выполнение формообразующих движений рукой.
Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком- либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.		Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу.	Наглядный - использование натуры, репродукции картин, образца, и др. наглядных пособий - рассматривание отдельных предметов - показ приёмов изображения (показ жестом, показ приёмом изображения) - показ детских работ при их оценке
Формы			
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей
Культура сервировки.	Занимательные показы, наблюдения по ситуации,		Самостоятельная
			Совместная деятельность с семьей
			Конкурсы работ родителей и

Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация.	свободная художественная деятельность с участием взрослого, индивидуальная работа с детьми, рисование, аппликация, лепка, конструирование из бумаги, сюжетно-игровая ситуация, художественный досуг, выставка детских работ, конкурсы, рукоделие, экспериментирование с материалом.	художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация.	воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
---	---	---	--

—

Конструктивно – модельная деятельность						
Виды детского конструирования						
Работа с со строительным материалом		Работа с бумагой		Работа с тканью		Работа с природным материалом
Формы организации обучения конструированию						
По модели	По образцу	По теме	По условиям	Каркасное	По чертежам и схемам	По замыслу
Взаимосвязь конструирования и игры						
Ранний возраст Конструирование слито с игрой		Младший дошкольный возраст Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение		Старший дошкольный возраст Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом		

Музыкальная деятельность					
Методы музыкального воспитания					
Наглядный: Сопровождение музыкального ряда изображением, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, о средствах музыкальной выразительности	Словесно – слуховой: пение	Слуховой: Слушание музыки, её восприятие	Игровой: Музыкальные игры	Практический: Разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Формы музыкального воспитания					
Фронтальная НОД Комплексные Интегрированные Тематические традиционные	Праздники и развлечения	Игровая музыкальная деятельность Театрализованные музыкальные игры; Музыкально – дидактические игры Игры с пением Ритмические игры	Индивидуальная музыкальная деятельность Творческие занятия Развитие слуха и голоса Упражнения в освоении танцевальных движений Обучение игре на детских музыкальных инструментах	Музыка на других занятиях	Совместная деятельность взрослых и детей Театрализованная деятельность Оркестры Ансамбли

1.5.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни				
Задачи физического развития				
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.	Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.	Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.	Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
Направления физического развития				
Двигательное, связанное с выполнением упражнений и направленное на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением			Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение	Овладение ценностями здорового образа жизни, его элементарными нормами и правилами, саморегуляцией в двигательной сфере

основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		подвижными играми с правилами	
Принципы физического развития			
Общепедагогические		Специальные	
Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм Принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества Принцип систематичности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение Принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений Принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок Принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении Принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок		Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребёнка Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребёнка Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения	
Методы			
Наглядные Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция	Практические Повторение упражнений без изменений и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме	

Репродуктивный Предусматривает воспроизведение ребёнком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий		Метод проблемного обучения Предусматривает постановку перед ребёнком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путём тех или иных двигательных действий.	Метод творческих заданий
Средства			
Двигательная активность, физические упражнения;		Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода);	Психо – гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
Формы			
Физкультурные занятия	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: утренняя гимнастика и гимнастика после сна; подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке; физкультминутки и динамические паузы; закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Активный отдых: Спортивные игры; физкультурный досуг; физкультурные праздники; дни здоровья; соревнования, развлечения

Подвижная игра как средство и условие физического развития

Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни. (П.Ф. Лесгафт)		
Развитие физических возможностей: упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и др.)	Развитие умственных способностей: приобретение навыков действий в соответствии с правилами; умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией; активизация памяти, внимания, мышления, воображения	Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества: приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям; сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки.
Эмоциональная составляющая подвижной игры		Усиление эффекта физического развития
Оздоровительный эффект подвижных игр		

Большое количество движений		Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов	Благотворное влияние на психическую деятельность
Классификация подвижных игр			
По возрасту	По степени подвижности ребенка: игры с малой подвижностью; игры со средней подвижностью; игры с большой подвижностью	По видам движений: игры с бегом; игры с мячом (в том числе с метанием); игры с прыжками; игры с упражнениями на равновесие; игры с лазаньем и ползанием	По содержанию: игры с правилами (сюжетные и несюжетные игры); спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, футбол)

Виды интеграции области «Физическая культура»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Художественно эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств) «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности) «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) «Социально – коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)	«Художественно эстетическое развитие», «Речевое развитие» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)

1.6. Методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		

Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но

поисковый	проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

1.7. Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико – профилактические технологии						
Организация мониторинга здоровья дошкольников Организация и контроль питания детей Организация физического развития дошкольников Организация закаливания Организация профилактических мероприятий Организация обеспечения требований СанПиН Организация здоровьесберегающей среды			Развитие физических качеств, двигательной активности Становление физической культуры детей Дыхательная гимнастика Профилактика плоскостопия формирования правильной осанки Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье			
Психологическая безопасность						
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приёмов и методов		
Оздоровительная направленность образовательного процесса						
Создание условий для самореализации	Учёт гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребёнка	Учёт индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребёнку свободы выбора	Создание условий для оздоровительных режимов	Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий	
Технология сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики	Технология обучения здоровому образу жизни: Физкультурная НОД, проблемно – игровая деятельность, коммуникативные игры, занятия из цикла «Здоровый образ жизни»

Содержание образовательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

№	направление	Парциальные программы, методики, литература	Формы организации, виды деятельности
1.	Познавательное	«Маленьким детям – большие права» / Под. Редакцией Мячиной Л.К., Зотовой Л.М., Даниловой О.А./ Игровые технологии Н.Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой.	Игры с правилами (сюжетно-ролевые, словесные, подвижные) Моделирование и анализ ситуации Импровизация Тематическое рисование Беседы Продуктивная деятельность: аппликация, конструирование, лепка Творческие задания с применением образца Использование технических средств Использование произведений искусства Использование наглядных пособий Театрализации Внесение и обыгрывание игрушки Использование символов-схем
2.	Социально-коммуникативное	«Маленьким детям – большие права» / Под. Редакцией Мячиной Л.К., Зотовой Л.М., Даниловой О.А./ Игровые технологии Н.Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой.	Игры с правилами (сюжетно-ролевые, словесные, подвижные) Моделирование и анализ ситуации Импровизация Проектная деятельность, беседы, экскурсии Театрализации Использование произведений искусства

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание 5 образовательных областей реализуется в различных видах деятельности.

Виды детской деятельности		
№	Ранний возраст	Дошкольный возраст
1	Игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (сюжетно – ролевая, игра с правилами и др. виды игры)
2	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательная – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действие с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Предметная деятельность	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, модули, природный и иной материал
7		Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)
9	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста

Игра
Характеристика сюжетной самостоятельной игры Основа сюжетно-ролевой игры — мнимая, или воображаемая, ситуация. Характерная черта — самостоятельность детей. Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления. Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап - **ознакомительная игра**. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап - **отобразительная игра**. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

Третий этап — **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре(А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.

Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Уровень длительного общения — взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно-ролевой игры

Сюжет игры — это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры — это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль — игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

1,5 - 3	Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность.
Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость	

при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.	
3 - 4 года	Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность.
Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.	
4 – 5 лет	Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира.
Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»), Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.	
5- 6 лет	Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.
Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость	

при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.	
6 – 8 лет	Приоритетная сфера инициативы — научение.
Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.	

2.4. Система мониторинга. Педагогическая диагностика.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольного отделения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка дошкольного отделения (в соответствии с Положением);
- внешняя оценка дошкольного отделения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий фиксации результатов педагогической диагностики:

1) индивидуальные карты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

2) портфолио - для накопления продуктов детской деятельности и достижений воспитанника в разных видах деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в дошкольном отделении (исключая время, отведенное на сон).

4. Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Учреждении обеспечивается при помощи методик, разработанных специалистами.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с Положением о педагогической диагностике результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Основной принцип взаимодействия детей и взрослых – принцип сотрудничества.

Содержание 5 образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

Дошкольный возраст
Игровая (сюжетно – ролевая, игра с правилами и др. виды игры)
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательная – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, модули, природный и иной материал
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная (овладение основными движениями)
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно -игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику»).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр

Музыкально-театральная и литературная гостиная—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте)

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги дошкольного отделения учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с родителями строится на основе открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Педагоги внимательно относятся к каждому ребенку, ведут взаимодействие с каждой семьей, особенно в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Именно в диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного отделения и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, дошкольное отделение занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) ведется и при планировании педагогической работы. Каждый воспитатель владеет знаниями о семейном укладе своих воспитанников, что позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в дошкольном отделении. Дошкольное отделение активно включает родителей для участия в образовательной работе. Родители принимают участие в проектной деятельности, в различных акциях, сопровождают детей на экскурсиях, принимают участие в развлечениях и праздниках. Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного отделения.

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном воспитании дошкольников;

- информировании друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Основные принципы работы дошкольного отделения с семьями воспитанников:

- Открытость для семьи.

- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

- Создание единого пространства семьи и дошкольного отделения МОУ СОШ № 2

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей и традиций	- Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи - Индивидуальные беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - Анкетирование;.
Информирование родителей	- рекламные буклеты; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - родительские собрания; - официальный сайт МОУ СОШ № 2; - общение по электронной почте; - объявления; - фотогазеты;

Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, групповое, семейное, очное, дистанционное консультирование) : - воспитателями групп - администрацией - приглашенными специалистами
Просвещение и обучение родителей	- мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; - творческие задания; - тренинги; - папки-передвижки;
Совместная деятельность детского сада и семьи	- организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии; - конкурсы - досуги с активным вовлечением родителей; - проектная деятельность; - семейный календарь

Планируемые результаты сотрудничества ДО с семьями воспитанников

- ✓ Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности дошкольного отделения.
- ✓ Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- ✓ Формирование устойчивого интереса к активному включению в жизнь дошкольного отделения.
- ✓ Появление новых семейных традиций здорового образа жизни.

2.7.Комплексно- тематическое планирование

Тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» (1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы и т.д.), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	«Здравствуй, детский сад!»
Осень II неделя сентября - IV неделя сентября.	Расширение представлений об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Осенний праздник «Как белый гриб помог прогнать тетушку-непогодушку» Выставка детского творчества. Выставка детского творчества
I-II недели октября. Тема: «Я вырасту здоровым»	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду	День здоровья.

	близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	
3-4 недели октября – 1-2 недели ноября. Тема: «День народного единства»	Знакомство с родным городом (поселком). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины	День матери «Ах, какая мама!» Спортивный праздник
III - IV недели ноября — IV неделя декабря. Тема: «Новогодний праздник»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ	«Здравствуй елочка-краса» «Рождественские посиделки» Выставка детского творчества.

	праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах	
III—IV недели января. «Тема: Зима»	Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать в рисунке, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
I—III недели февраля. Тема: «День защитника Отечества»	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный корабль, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского

	Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	творчества.
Международный женский день (IV неделя февраля – I неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	«Праздник мам» Выставка детского творчества игры
II—IV недели марта. Тема: «Народная культура и	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)	Фольклорный праздник Выставка детского творчества

традиции»	Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	
I—2 недели апреля. Тема: «Весна»	Расширение представлений о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике	День Космонавтики. День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
3—IV неделя апреля – 1 неделя мая. Тема: «День Победы»	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны	Праздник День Победы. Выставка детского творчества. .
II—IV неделя	Расширение представлений о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня.

мая. «Лето».	Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах	
В летний период работа организуется в соответствии с графиком работы учреждения		

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения МОУ СОШ № 2 (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в учреждении обеспечивает реализацию основной образовательной программы, учитывает особенности Программы. РППС организована с учетом особенностей образовательной деятельности, социокультурных, экономических условий, требований, используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной,

познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС является :

1) **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) **безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группах обеспечена доступность *РППС* для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, развития детей.

<i>Направления</i>	<i>Центры развития</i>	<i>Материалы, пособия</i>
Познавательное направление	-уголок ПДД;	Материал, необходимый для ознакомления детей с правилами ДД: знаки, светофор, машины, игры-лото и т.д.
	Дидактические развивающие игры	«Чудесный мешочек». игры с математическим уклоном. Наборы цифр. Геометрические фигуры разной формы и цвета
	«Зимний сад»	Комнатные растения, предметы ухода за ними (лейка, опрыскиватель, рыхлители), детские

		фартуки, салфетки. Альбом «Паспорта комнатных растений». Поделки из природного материала.
Социально– коммуникативное направление	(сюжетно – ролевые игры);	Маски, атрибуты к играм.
	-уголок «Жилая комната»;	Кухня с кухонной мебелью, посудой, кухонным инвентарем, муляжи (овощи, фрукты, хлебобулочные изделия) для кукол: кровати, постельные принадлежности
	уголок ряжения	Сарафаны, юбки, накидки, платки, шляпки, модные сумочки.
	«Салон красоты»	Индивидуальные расчески, бигуди, фен, заколки, детские маникюрные наборы, украшения, шляпки
	«Супермаркет»	Муляжи: «Овощи-фрукты», кондитерские «молочные», «хлебобулочные изделия». Кассовый аппарат, весы, ценники, деньги. Корзинки
	уголок конструктивной деятельности	Крупный и мелкий строительный материал. Лего.
	Поликлиника	Халат, медицинские приборы (инструменты); карточки для обозначения болезней и таблетки (разноцветные из картона). таблица с обозначением заболеваний.
	Уголок уединения	Домик, диван, кресло
Речевое направление	-уголок «Грамотейка»;	Азбука (плакат), кубики, магнитная азбука.
	-уголок театрализации; -уголок	Фланелеграф по сказке «Цыплёнок и утёнок», теневой театр «Куручка Ряба», настольный театр «Колобок», «Три поросёнка». Кукольный театр – персонажи героев сказок.
	«Здравствуй книжка».	- художественная литература. Портреты писателей. Диски с записями сказок. Набор «Лечим книгу» - ножницы с тупыми концами, клей, кисточка, бумага.
Художественно– эстетическое направление:	уголок «Весёлый карандаш»; «Умелые руки»;	Стол и мольберт. Бумага для рисования –разного формата и разной формы, тонированная. Цветные карандаши, гуашь, кисти для рисования. Пластилин (стеки, доски для лепки). Цветная бумага и картон, клей – карандаш, кисти для клея, восковые мелки, альбомы-раскраски. Репродукции картин. Образцы с росписями. В приемной оформлена полка для сменных выставок из детских работ, совместных работ детей и родителей. Иллюстрации к сказкам.

	-уголок «Весёлые нотки».	Детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон).
Физическое направление:	Физкультурный уголок,	Нестандартное физ.оборудование, сделанное воспитателями (дуги для подлезания, гимнастические палки для упражнений, кольцоброс). Скакалки, бубны, кегли, мячи (разные), мячи–прыгуны, обручи. Гимнастическая стенка. Атрибуты к подвижным играм (ободки, значки и др.)
	уголок «Будь здоров».	«Дорожка здоровья»

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Здание

Общая характеристика

Дошкольное отделение является структурным подразделением Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 г. Хвалынска Саратовской области и располагается по адресу: г. Хвалынск, ул. Красноармейская, д.80

Здание двухэтажное, приспособленное, построено в 1996 году, реконструировано в 2017 году, размещается в зоне жилой застройки. Размещение здания соответствует обеспечению нормативному уровню инсоляции и естественного освещения помещений и игровой площадки.

Оборудование и содержание территории:

Территория дошкольного отделения по периметру ограждена забором и частично полосой зелёных насаждений.

Зона игровой территории

На прилегающей территории расположены: 2 игровые площадки с песочным двориком и скамеечками, спортивным оборудованием, теневые навесы

Содержание здания, помещений, оборудования

Общая площадь помещений детского сада 1068,8 кв.м. Для реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в детском саду предусмотрены следующие помещения:

- игровые комнаты;
- спальные комнаты;

- музыкальный зал.

В целях сохранения воздушно-теплового режима в помещениях вход в здание оборудован тамбуром.

Для осуществления проветривания всех основных помещений окна обеспечены функционирующими во все сезоны года откидными фрамугами и форточками.

Температурный режим во всех помещениях соответствует требованиям СанПиН.

Устройство, оборудование, содержание *пищеблока* детского сада соответствует санитарным правилам к организации общественного питания, изготовлению пищевых продуктов. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеют маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов. При работе технологического оборудования исключается возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Пищеблок оборудован газовыми плитами, электромясорубкой, достаточным количеством холодильников.

Внутренняя отделка помещений

В детском саду стены во всех помещениях имеют отделку, допускающую уборку влажным способом, дезинфекцию.

Полы в основных помещениях покрыты линолеумом, безвредным для здоровья детей, предусматривающие влажную уборку с применением моющих и дезинфицирующих средств. Полы в помещениях пищеблока, подсобных помещениях, туалетной покрыты плиткой.

Оборудование и его размещение в помещениях

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Раздевальная оборудована шкафами для верхней одежды детей и персонала.

В групповых помещениях развивающая предметно-пространственная среда создана в соответствии с возрастом и уровнем развития детей, а также с учётом полоролевой специфики. Помещения групп детского сада обеспечены детской и игровой мебелью, соответствующей возрасту детей. Группы оснащены игрушками, игровым материалом и дидактическими пособиями, методической и художественной литературой для развития детей в различных видах детской деятельности. Игрушки, используемые в детском саду, отвечают гигиеническим требованиям, подвергаются влажной обработке и дезинфекции. Мягконабивные и ворсовые игрушки используются только в качестве дидактических пособий.

В группе в отдельно выделенных местах оборудованы уголки природы, в которых находятся растения безопасные для детей и взрослых. Уход за растениями осуществляется ежедневно.

В учреждении имеется спальное помещение, оборудованное трёхъярусными кроватями, расстановка кроватей соответствует требованиям СанПиН,

Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. В детском саду имеется 3 комплекта постельного белья и полотенец.

Туалетное помещение оборудовано умывальными раковинами с подводкой горячей и холодной воды, унитазами. Установлены навесные вешалки с индивидуальными ячейками для детских полотенец и предметов личной гигиены.

В музыкальном зале осуществляется работа по художественно-эстетическому развитию детей: регулярно проводятся музыкальные занятия, праздники и развлечения, просмотры театральных спектаклей. Зал оснащен в соответствии со всеми требованиями для проведения образовательной деятельности с детьми и организации культурно-досуговой деятельности. Имеются дидактические пособия, различные виды театров, театральные костюмы, музыкальные инструменты, телевизор, музыкальный центр, аудиотека, методическая литература.

В спортивном зале осуществляется работа по физическому развитию детей, проводятся спортивные праздники и развлечения. В зале имеется необходимый спортивный инвентарь для занятий с детьми.

Состояние коммуникаций

Здание оборудовано системой местного водяного отопления. Теплоснабжение учреждения производится от местной котельной. Отопительные приборы ограждены открывающимися решётками из пластика. Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляется с помощью бытового термометра, прикреплённого на внутренней стене в соответствии с СанПиН.

Здание дошкольного отделения оборудовано системой холодного водоснабжения. Помещения пищеблока, туалета для детей и персонала, прачечной обеспечены подводкой холодной воды, механизированной подачей горячего водоснабжения. Умывальники, моечные ванны обеспечены смесителями.

Основные помещения имеют естественное освещение, источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В основных помещениях преимущественно используется люминесцентное освещение. Все источники искусственного освещения содержатся в исправном состоянии. Чистка оконных стёкол и осветительной арматуры проводится 2 раза в год и по мере загрязнения.

Состояние системы охраны учреждения

В соответствии с законом РФ о борьбе с терроризмом, разработаны обязанности работников при организации эвакуации воспитанников на случай возникновения чрезвычайной ситуации. Имеется план эвакуации, план мероприятий и приоритетных мер по предупреждению терроризма в учреждении. Дошкольное отделение охраняется силами сотрудников образовательного учреждения: с 7.30 до 18.00 – территория детского сада закрывается, обслуживающий персонал следит за пропускным режимом. Охрана учреждения осуществляется сотрудником частной охранной организацией ЧОО «СОБОС-Балаково». Договор №08 от 31 мая 2019г. действует до 31.12.2019г. с 18.00 до 6.00 – ответственный за охрану здания сторож. Здание оборудовано кнопкой тревожной сигнализации.

Состояние системы обеспечения безопасности учреждения

По пожарной безопасности имеется план эвакуации, автоматическая пожарная сигнализация. Имеются огнетушители, которые периодически обновляются. Согласно требованиям пожарной безопасности в дошкольном отделении 1 раз в три года проводится замер электрического сопротивления, 1 раз в пять лет - пропитка здания огнезащитным средством.

Обеспеченность приборами учёта потребления тепла, воды, электроэнергии

В дошкольном отделении установлены газовый счётчик, водяной счётчик, электрический счётчик.

Оценка соответствия санитарным нормам и правилам

По оценке санитарных норм и правил детский сад соответствует требованиям СанПиН.

3.4.Перечень учебно-методических пособий

Образовательные области	Перечень
«Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Методические пособия: Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия: Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Методические пособия: Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Наглядно-дидактические пособия: Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. Игровая деятельность Методические пособия Учите играя А.И. Максаков Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста З. М. Богдольская, Игра дошкольника А.А. Абрамян,
«Познавательное развитие»	Помораева И.А., Позина В.А. формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) Новикова В.П. Математика в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Новикова В.П. Математика в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Новикова В.П. Математика в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Новикова В.П. Математика в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Развитие познавательно-исследовательской деятельности Методические пособия:

Ознакомление предметным окружением социальным миром	с и Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Развитие творческого мышления. Работаю по сказке (3-7 лет) (готовится к печати). Наглядно-дидактические пособия: Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия Дыбиной О.В.: Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (2-3 года). Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Методические пособия
Ознакомление миром природы	с Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет). Наглядно-дидактические пособия: Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

«Речевое развитие»	Методические пособия: Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста (2-3лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Занятия по развитию речи в детском саду (старшая разновозрастная группа). Наглядно-дидактические пособия Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»; Хрестоматии: Хрестоматия для чтения (для детей старшего дошкольного возраста), Книга для чтения в детском саду 4-5 лет.
«Физическая культура»	Методические пособия: Руководство играми детей в дошкольных учреждениях (М.А.Васильева) Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Методические пособия: Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Детские подвижные игры народов мира А.В.Кенеман. Спортивные игры и упражнения в детском саду.(Э.Й.Адашьявичене). Воспитание детей в игре (А.К.Бондаренко) Весёлый стадион (сборник игр и упражнений в ДОУ с использованием нестандартного физкультурного оборудования)
«Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 года) Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

	Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»
--	---

3.5. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за учреждением право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы дошкольного отделения, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня (холодный период года)

Режим работы: 10,5 часов

Виды деятельности	группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
			Время	Длительность	Время	Длительность	Время	Длительность	Время	Длительность
В образовательном учреждении										
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа	07.30-07.54	24	07.30-08.00	30	07.30-08.12	42	07.30-08.20	50	07.30-08.30	60

с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность												
Утренняя гимнастика		07.54-08.00	6	08.00-08.06	6	08.12-08.20	8	08.20-08.30	10	08.30-08.42	12	
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года) Культурно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак		08.00-08.30	30	8.06-8.45	35	08.20-08.55	25	08.30-08.50	20	08.42-09.00	18	
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		8.30-9.10	40	08.45-09.10	25	08.55-09.10	15	08.50-09.05	10	09.00-09.010	10	
НОД	Непрерывная образовательная деятельность	9.10-9.40 по подгр.	10	09.10-09.50	15	09.10-10.00	20	09.05-10.35	25	09.10-10.40	30	
			10		15				20		25	30
	Перерывы между НОД		10	10		10		10	20			
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке		9.40-11.30	110	9.50-12.05	135	10.00-12.15	135	10.35-12.25	145	11.00-12.25	125	

основных движений. Рольевые игры и т.д.										
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-11.45	25	12.05-12.20	15	12.15-12.25	10	12.25-12.30	5	12.25-12.35	10
Обед.	11.45-12.05	20	12.20-12.50	30	12.25-12.45	20	12.30-12.50	20	12.35-12.55	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.05-12.15	10	12.50-13.00	10	12.45-13.00	15	12.50-13.00	10	12.55-13.05	10
Дневной сон	12.15-15.15	180	13.00-15.00	120	13.00-15.00	120	13.00-15.00	120	13.05-15.00	120
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры	15.15-15.25	10	15.00-15.20	20	15.00-15.25	15	15.00-15.20	20	15.00-15.20	20
Полдник	15.25-15.40	15	15.20-15.40	20	15.25-15.40	15	15.20-15.40	20	15.20-15.40	20
Непрерывная образовательная деятельность	-		-	-	-	-	15.40-16.05	25/0 ^{1*}	15.40-16.10	30/0*
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	15.40-16.20	40	15.40-16.20	40	15.40-16.20	40	16.05-16.20	15/40*	16.10-16.20	10/40*

Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		16.20-18.00	80	16.20-18.00	80	16.20-18.00	105	16.20-18.00	100	16.20-18.00	100
Общий подсчет	На непрерывную образовательную деятельность	20			30		40		50/ 50+25*		90/ 90+30*
	На прогулку	165			215		135		205		230
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)	72			50		155		130/ 155*		130/ 155*

Режим дня (тёплый период года)

Режим работы: 10,5 часов

Виды деятельности	Группа раннего возраста		младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
			Время	Длительность	Время	Длительность	Время	Длительность	Время	Длительность
В образовательном учреждении										

Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность	07.30- 07.54	24	07.30- 08.12	42	07.30- 08.12	42	07.30- 08.20	50	07.30-08.20	60
Утренняя гимнастика	07.54- 08.00	6	08.00- 08.06	6	08.12- 08.20	8	08.20- 08.30	10	08.30-08.42	12
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года) Культурно- гигиенические процедуры. Завтрак.	8.00- 08.30	30	08.06- 08.55	27	08.20- 08.55	25	08.30- 08.50	20	08.42-08.55	13
Культурно- гигиенические процедуры. Игры	08.30 - 09.10	40	08.55- 09.10	15	08.55- 09.10	15	08.50- 09.05	15	08.55-09.05	15
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры.	09.10 - 09.30	20	09.10- 09.30	20	09.10- 09.30	20	09.05- 09.45	40	09.05-09.35	30
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижны е игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно- развлекательная деятельность.	9.30- 11.30	150	9.30- 12.00	160	9.30-12.00	150	9.45- 12.25	160	9.35-12.25	170

Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.										
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30 - 11.55	25	12.00- 12.15	15	12.00- 12.15	15	12.25- 12.30	5	12.25-12.35	10
Обед.	11.55 - 12.15	20	12.15- 12.35	20	12.15- 12.35	20	12.30- 12.50	20	12.35-12.55	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.15 - 12.30	15	12.35- 12.50	15	12.35- 12.50	15	12.50- 13.00	10	12.55-13.05	10
Дневной сон	12.30 - 15.00	180	12.50- 15.00	130	12.5-15.00	130	13.00- 15.00	120	13.05-15.00	115
Постепенный подъем. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры	15.00 - 15.20	20	15.00- 15.20	20	15.00- 15.20	20	15.00- 15.20	20	15.00-15.20	20
Полдник	15.20 - 15.40	20	15.20- 15.40	20	15.20- 15.40	20	15.20- 15.40	20	15.20-15.40	20
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа	15.40 - 16.20	40	15.40- 16.20	60	15.40- 16.20	40	15.40- 16.20	40	15.40-16.20	40

и т.д.											
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		16.20 - 18.00	100	16.20-18.00	100	16.20-18.00	100	16.20-18.00	100	16.20-18.00	100
Общий подсчёт		210			250		250		265		255
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)	40			195		195		190/155*		130/160*

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей				
		1,5-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия (НОД)	В помещении	2 раза в неделю 10-мин	2 раза в неделю 15-мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25-мин	2 раза в неделю 30-мин
	На улице	1 раз в неделю				

Музыкальные занятия (НОД)		2 раза в неделю 10мин	2 раза в неделю 15-мин	2 раза в неделю 20-мин	2 раза в неделю 25-мин	2 раза в неделю 30-мин
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	4-6 мин	5-6 мин	6-8мин	8-10 мин	10-12 мин
	Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 15 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 20 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 25 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 30 мин
	Физкультминутки (в середине статической деятельности)	1 – 3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД	1 – 3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД	1 – 3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД	1 – 3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД	1 – 3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15мин	1 раз в месяц 20мин	1 раз в месяц 20мин	1 раз в месяц 30-45мин	1 раз в месяц 40мин
	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал				
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.6. Планирование образовательной деятельности.

Непрерывно образовательная деятельность (НОД)						
Базовый вид деятельности	Периодичность					
	1,5-3	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6– 7лет
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Аппликация			1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО			11	11	12	13
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игры (дид., наст., реж....)						
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Экскурсии в музеи,						
Проектная деятельность						
Самостоятельная деятельность						
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Учебный план МОУ СОШ № 2 (дошкольное отделение) на 2016-2017 учебный год

Образовательные области	Виды деятельности	Группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		1,5-3		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Нед.	год	Нед.	год	Нед.	год	Нед.	год	Нед.	год
Познавательное развитие		2	72	2	72	2	72	2	72	3	108
	<i>ФЭМП</i>	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72
	<i>Окружающий мир</i>	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Речевое развитие		2	72	1	36	1	36	2	72	2	72
	<i>Развитие речи</i>	2	72	1	36	1	36	2	72	2	72
Художественно-эстетическое развитие		4	144	4	144	4	144	5	180	5	180

	<i>музыка</i>	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	<i>рисование</i>	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
	<i>лепка</i>	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	<i>аппликация</i>	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Физическое развитие		3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
	<i>физическая культура</i>	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
ИТОГО:		11	396	10	360	10	360	12	432	13	468

Расписание НОД

Непрерывная образовательная деятельность

Гру п- пы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа раннего возраста	1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением и социальным миром, с миром природы) 2.Физическое развитие (физическая культура) НОД – 20 мин.	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) НОД – 20 мин.	1. Речевое развитие. 2.Физическое развитие (физическая культура) 2 пол.дня 1.Познавательное развитие (ФЭМП) НОД – 30 мин	1. Речевое развитие. 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) НОД – 20 мин.	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2.Физическое развитие (физическая культура) на воздухе НОД – 20 мин.
Младшая	1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением и социальным миром, с миром природы) НОД – 30 мин.	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 2.Физическое развитие (физическая культура)	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2 Художественно-эстетическое развитие (музыка) НОД – 30 мин.	1.Речевое развитие. 2.Физическое развитие (физическая культура) НОД – 30 мин.	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2.Физическое развитие (физическая культура) на воздухе НОД – 30 мин.

Средняя	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 2. Физическое развитие (физическая культура) НОД – 40 мин.	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением и социальным миром, с миром природы) НОД – 40 мин.	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие (физическая культура)) на воздухе НОД – 40 мин.	1. Физическое развитие (физическая культура) 2. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (рисование) НОД – 40 мин.	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2. Речевое развитие НОД – 40 мин.
старшая	1. Речевое развитие. 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) НОД – 50 мин	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие (физическая культура) НОД – 50 мин <u>2-ая половина</u> 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1. Речевое развитие. 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) НОД – 50 мин	1. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением и социальным миром, с миром природы). 2. Художественно-эстетическое (Лепка/аппликация) НОД – 50 мин <u>2-ая половина</u> Физическое развитие (физическая культура) на воздухе	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Физическое развитие (физическая культура) НОД – 50 мин.

Подготовительная	1.Речевое развитие. 2.Физическое развитие (физическая культура) НОД – 90 мин	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) НОД – 90 мин <u>2-ая половина</u> 3.Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1. Речевое развитие. 2.Физическое развитие (физическая культура) на воздухе НОД – 90 мин	1. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением и социальным миром, с миром природы). 2 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) НОД – 90 мин 2-ая половина 3.Физическое развитие (физическая культура) на воздухе	1.3.Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) НОД – 90 мин Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
------------------	--	---	--	--	---

3.7. Перечень литературных источников

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
3. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
8. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
9. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
10. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
11. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
12. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
13. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
14. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
15. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.

16. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
17. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Дополнительный раздел Программы

Текст её краткой презентации, ориентированной на родителей.

Образовательная программа дошкольного образования дошкольного отделения МОУ СОШ №2 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Программа дошкольного отделения разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированным Министерством юстиции РФ 14.11.2013 г. №30384 и с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15г.

При разработке обязательной части Программы использовалась комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368 с.

При разработке образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, использовалась парциальная программа «Маленьким детям – большие права» под редакцией Л.К.Мячиной, Л.М. Зотовой, О.А. Даниловой. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.— 144 с.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Основная общеобразовательная программа подчинена реализации основной цели - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, подготовка их к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Достижение цели обеспечивает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Дошкольное отделение МОУ СОШ № 2— является муниципальным бюджетным, гражданским, светским, некоммерческим образовательным учреждением, которое зарегистрировано в Едином государственном реестре юридических лиц. Режим работы дошкольного отделения предполагает 10,5-ти часовое пребывание детей в детском саду. Наполняемость групп составляет 80 человек. Общее количество групп – 4.

Приоритетное направление работы образовательного учреждения – познавательное развитие детей дошкольного возраста. В годовом плане учреждения предусмотрена работа по расширению кругозора детей в сотрудничестве дошкольного отделения с другими общественными организациями на договорной основе (МОУ СОШ №2, Детская библиотека им. С.С.Наровчатого, Краеведческий музей им. А.М. Радищева; Музей им. К.С. Петрова-Водкина; Картинная галерея, Национальный парк «Хвалынский»).

При организации воспитательно-образовательной работы в дошкольном отделении педагоги используют современные образовательные технологии, такие как: технология проектирования; здоровье сберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии, а так же нетрадиционные формы организации НОД (комплексные, интегрированные занятия). Систематически проводится методическая работа по изучению данных форм работы с педагогическим коллективом.

Основные формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников:

- 1) Знакомство с семьёй (встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование родителей).
- 2) Информирование родителей о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники и развлечения, создание памяток, интернет-информация).
- 3) Педагогическое просвещение родителей (родительские собрания в форме школы для родителей, семинаров, деловых игр, тренингов, мастер-классов; через консультативную информацию, приглашение на заседания Совета педагогов).
- 4) Совместная деятельность (привлечение родителей к организации праздников, участие в совместных мероприятиях, распространение лучшего опыта семейного воспитания).

